

III Encuentro Internacional de Juglares, Trovadores y Cuenteros



26, 27 y 28 de julio de 2019

Sitio Histórico de S^{ta}. María de Melque
San Martín de Montalbán - Toledo -



III Encuentro Internacional de Juglares, Trovadores y Cuenteros

El Encuentro internacional de Juglares, Trovadores y Cuenteros es un proyecto que nace con vocación doble, por una parte, poner en valor el sitio histórico de Melque a través de distintas actividades culturales que den a conocer el lugar y su entorno, atrayendo a un público que de otra forma quizás no se hubiese acercado al monumento, aumentando así el número de visitantes y su conocimiento, como ha venido sucediendo en las anteriores ediciones.

Por otra parte, dada la singularidad del entorno y su edificio, pocas cosas más adecuadas y propias como son la música antigua, la juglaría, la tradición de la narración oral o las trovadurías, para fundirse en armonía con el paisaje y su historia, dando visibilidad y espacio a otras músicas y manifestaciones artísticas que representan las raíces y tradición actualizada, cuyo máximo exponente es el turismo cultural.

En esta tercera edición hemos querido resaltar la figura del trovador más clásico, enraizado en el folclore y la cultura popular, representado en este caso por Eliseo Parra, con la figura del trovador moderno que refleja la realidad de su tiempo a través de sus composiciones, como bien caracteriza Pedro Guerra.

Por otro lado, en esta edición nos hemos querido acercar al público familiar e infantil, que a veces es olvidado, y lo haremos con la programación artística del Domingo, que une tanto espectáculo teatral como un componente didáctico que acerque la historia de la juglaresca a los más pequeños.

Viernes, 26 de julio



22:15 h | ELISEO PARRA

"La necesidad de cantar"

Con una larga carrera a sus espaldas, en sus comienzos fue músico de rock, jazz y salsa hasta que descubrió la Música Tradicional a finales de los años setenta. Formado en Barcelona, en 1983 se traslada a Madrid para dedicarse de lleno a esa música y en 1989 comienza a realizar "trabajo de campo" por buena parte de España. En 1998 graba Tribus Hispanas, disco de recreación folklórica, que le da a conocer en todo el país. Después vendrían los trabajos: "Viva quien sabe querer", "De ayer mañana", "Diez", "Contradicción", "Canciones tradicionales riojanas", "El man Sur" y el último, "13 romances y una cançó". En 2017 se editó su biografía en un disco-libro a cargo del periodista Rafael Alba.

En este concierto, acompañado de dos excelentes músicos, Esther Sánchez y David Torrico, Eliseo ofrecerá un recorrido por toda su discografía.

Sábado, 27 de julio



12:30 h | YAYLA

Yayla es un proyecto especializado en las músicas de raíz que abarcan toda la cuenca mediterránea. Trabajo conjunto de estos cinco virtuosos intérpretes y compositores que parten de la música tradicional para crear melodías, ritmos y estructuras frescas. El proyecto ha evolucionado en la cultura oriental y se sirve de piezas de la tradición oral griega, turca o búlgara, pasándolas por el tamiz musical de cada uno de los miembros. El resultado es un repertorio único, interpretado con instrumentos tradicionales, que respeta el alma de cada uno de ellos y de cada melodía. Todo con la intención de reflejar la más pura esencia de esta música y conseguir que el oyente se sumerja en ella.

Sábado, 27 de julio



20:00 h | AMANDA CEPERO

Cuenticantando historias de mujeres y amores navegaremos juntos entre melodía, poesía y cuento.

Un espectáculo que muestra a la mujer como guerrera, como soñadora, como impulso vital de la vida.

Historias de encuentros y despedidas con pinceladas caribeñas que nos harán viajar juntos y compartir entre risa y nostalgia.

Sábado, 27 de julio



22:15 h | PEDRO GUERRA

Más de treinta años y una docena de discos avalan a este trovador moderno, que con su peculiar estilo de composición, ha influido en gran medida en la historia musical más reciente de nuestro país.

Domingo, 28 de julio



12:30 h | CRISPÍN & ALI KASKABEL

Espectáculo intercultural, dos cómicos de la legua de antes invitarán al público a un viaje por el Mundo. Cuentos del Mundo, es una historia de magia y fantasía, donde se dan cita diferentes cuentos del Mundo, abordando el tema de encuentro de diferentes culturas. Personajes de tierras lejanas, narran cuentos y comparten sus músicas y danzas, con el fin de favorecer el conocimiento de otras culturas presentes en nuestra sociedad. Con el fin de despertar interés sobre la riqueza y diversidad cultural, entendiendo por ésta, el enriquecimiento mutuo. A través de los cuentos y artes circenses, se trabaja con el público, valores, actitudes y conductas, que favorecen la convivencia en paz y en armonía. El espectáculo combina; artes circenses, música en directo y narración oral.

Información general



LA CANTINA

Taberna organizada por la asociación "El viento de la luna" de La Puebla de Montalbán en colaboración con "La Recua Teatro".

- La entrada es gratuita con invitación hasta completar aforo.
- Los horarios son orientativos y pueden variar por motivos de producción.
- No se permite la entrada con cámaras fotográficas, GoPro, Selfies Sticks u otros complementos para grabar, a excepción de los teléfonos móviles.
- No se permite la entrada de objetos que puedan ser considerados peligrosos por la Organización o prohibidos por la normativa vigente tales como botellas de vidrio, elementos metálicos, sillas plegables, armas, fuegos artificiales, bengalas o similar, sustancias ilícitas, aerosoles, animales, bolsos y maletas, láser u otros.
- En el recinto habrá un espacio habilitado con bebidas y comida a precios populares. No olvides reciclar y usar las papeleras correspondientes. ¡Cuida tu entorno!
- No está permitido fumar, excepto en los espacios reservados para este fin. Recordamos la necesidad de extremar las precauciones por el alto riesgo de incendios.
- Para facilitar la movilidad, se aconseja aparcar el vehículo en la dirección de salida.



Sitio Histórico SANTA MARÍA DE MELQUE

San Martín de Montalbán
(Toledo)

Teléfono
925 287 795 // 925 248 031

E-mail:
melque@diputoledo.es



Sitio histórico Santa María de Melque

La iglesia de Santa María de Melque es el resto mejor conservado de un conjunto monástico construido entre los siglos VII-VIII en el territorio de la ciudad de Toledo, la antigua capital del reino visigodo. El templo, único por sus características en el reducido panorama de la arquitectura de la península Ibérica de la Alta Edad Media, se ubicaba en el centro de un gran patio de un edificio monumental, que sirvió para albergar las dependencias monacales.

Desde el final de la Edad Media y debido al auge de nuevas poblaciones, el lugar fue perdiendo población y el templo acabó convertido en una ermita rural, que llegó aún con culto a mediados del siglo XIX. Tras la Desamortización el inmueble se reutilizó como dependencia agropecuaria.

Su descubrimiento se produjo a comienzos del siglo XX por el conde de Cedillo. Fue entonces cuando se inició su estudio y valoración, aunque hubo que esperar a la compra del bien por la Diputación Provincial de Toledo en 1968, para que se realizara su definitiva rehabilitación y apertura al público.



III Encuentro
Internacional
de Juglares,
Trovadores
y Cuenteros



diputoledo.es